

La roulette delle norme fiscali: Irpef e Ires, 1.200 ritocchi dal 1986

Fattore complicazione

Anche sull'Iva una raffica di cambiamenti: più di 500 dal 1972

**Marco Mobili
Giovanni Parente**

ROMA

Un Fisco italiano modello colabrodo. Una vera e propria fabbrica di modifiche. Quello che per anni hanno vissuto contribuenti, imprese e professionisti nel cercare di applicare correttamente le regole tributarie, ora viene certificato impietosamente dalla nota firmata da Ernesto Maria Ruffini che accompagna i nove Testi unici messi in consultazione. Prima di tutto lo screening, avviato quasi un anno fa con la richiesta (datata 10 febbraio 2023) del viceministro dell'Economia, Maurizio Leo, per la costituzione di una task force per la semplificazione. Una ricognizione su più di 3 mila norme, tra leggi, decreti legge, decreti legislativi ma anche decreti ministeriali e regolamenti (quelle che i giuristi chiamano fonti secondarie). Uno spaccato che riguarda esclusivamen-

te - come si legge nella nota metodologica - le regole di competenza delle Entrate, perché il caleidoscopio del fisco italiano comprende tanti altri rivoli dai prelievi territoriali a quelli doganali, tanto per citarne alcuni.

Ma questa fabbrica delle leggi è in realtà una fabbrica di modifiche senza soste. Prendiamo il caso più eclatante: il Tuir, ossia l'attuale Testo unico che disciplina le due principali imposte sui redditi (Irpef per le persone fisiche e Ires per le società di capitali). Ebbene, dalla sua approvazione nel 1986 ha subito 1.200 modifiche. Tradotto nella realtà degli studi professionali, significa che ogni commercialista ha dovuto rincorrere ogni anno quasi 32 modifiche per non sbagliare le dichiarazioni dei redditi e soprattutto far pagare correttamente i propri clienti. Uno scenario da incubo se si mette nel conto anche l'Iva. La legge istitutiva (Dpr 633/1972) in più di quarant'anni ha totalizzato 500 ritocchi o correzioni di rotta. Una strada tutta in salita considerando l'ostilità del prelievo e uno scenario che è diventato sempre più globalizzato per le imprese che devono, quindi, confrontarsi con l'imposta se vogliono operare con l'estero.

Dei nove Testi unici, che si dipanano in quasi 3.300 pagine e che tengo-

no conto alla data del 4 marzo dei decreti attuativi della delega già approvati, l'operazione forse più complessa ha riguardato le tax expenditures. Un tomo che conta 888 pagine, in cui sono stati raccolti - oltre a sconti e aliquote ridotte - anche i regimi agevolati, che riguardano solo particolari settori. È il caso del Terzo settore, delle associazioni sportive dilettantistiche o ancora degli agriturismi.

Il restyling complessivo avviato dalle Entrate prevede al termine di ogni Testo unico messo in consultazione un titolo di coda: disposizioni temporanee, transitorie e finali. Allo stato attuale una sorta di storia senza fine, su cui però l'intenzione è di cliccare il tasto "cancella" per le norme non più attuali o superate. Per questo vengono anche suggerite le disposizioni da abrogare. E se non bastassero le norme ci sono anche gli allegati a rendere ancora più imponente la roulette delle norme tributarie. Ad esempio la riscossione e i versamenti hanno due appendici e il testo sulle imposte sui redditi tre.

Un lavoro extra che spiega anche il dispiegamento di forze e di risorse a cui è stata chiamata l'agenzia delle Entrate: ai 18 funzionari inizialmente assegnati alla task force strada facendo ne sono stati aggiunti altri 35.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Operazione riordino

Le pagine dei 9 Testi unici elaborati dalle Entrate (*)

TESTI UNICI	PAGINE TOTALI
Agevolazioni	888
Imposte sui redditi	585
Adempimenti e accertamento	579
Versamenti e riscossione	381
Iva	246
Imposta di registro e altri tributi indiretti	230
Tributi erariali minori	154
Giustizia tributaria	126
Sanzioni tributarie amministrative e penali	106
Totale	3.295

Nota: (*) In uno dei prossimi Consigli dei ministri è atteso il nuovo Codice doganale che non sarà messo in consultazione ma approvato direttamente in prima lettura.
Fonte: elaborazione su bozze Testi unici

